



**EVALUACIÓN FORMATIVA N°2: HISTORIA DE LA LITERATURA
BARROCO-NEOCLASICISMO-ROMANTICISMO**

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

(OA8) Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, estereotipos o creencias, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis críticos de textos.

INSTRUCCIONES:

- PARA DESARROLLAR ESTE CUESTIONARIO, DEBES APOYARTE EN LOS ARCHIVOS REVISADOS EN LAS RETROALIMENTACIONES (DISPONIBLES EN LA PÁGINA WEB DEL COLEGIO).
- UNA VEZ QUE TERMINES DE RESPONDER TODAS LAS PREGUNTAS, DEBES ENVIAR EL DOCUMENTO AL CORREO ELECTRÓNICO: jtorres@cesp.cl
- Si no puedes enviar el documento Word, puedes adjuntar las fotografías con las preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene como puntaje 2 puntos.
- Total: **28 puntos**.
- Fecha de entrega: viernes 11 de Septiembre.

CUESTIONARIO N° 2

- 1.- ¿Qué es el barroco y en qué siglo estuvo presente?
- 2.- Mencione 5 problemas que se experimentaron durante el barroco según contexto histórico.
- 3.- Nombre las escuelas literarias del barroco que surgieron en la lírica y de una característica de cada una.
- 4.- ¿Qué diferencias puedes encontrar entre el culteranismo y conceptismo?
- 5.- Menciona algunos autores de la época del barroco y ¿por qué uno de ellos es considerado fundador del teatro del siglo de oro?
- 6.- ¿Por qué la ilustración es conocida como el “siglo de las luces”?
- 7.- ¿Qué es la PUERILIDAD?
- 8.- ¿Qué predominaba durante el Neoclasicismo?
- 9.- ¿Qué género literario fue una moda anglosajona y cuáles son sus características de ambientación romántica?
- 10.- Respecto al Romanticismo, principalmente ¿en qué países surge este movimiento cultural – artístico?
- 11.- Mencione las 5 características del Romanticismo.
- 12.- Nombre 3 temas literarios abordados por el Romanticismo.
- 13.- ¿A qué se refiere con “renovación artística” para los Románticos?
- 14.- Nombre y defina 2 componentes del Estilo Literario Romántico.